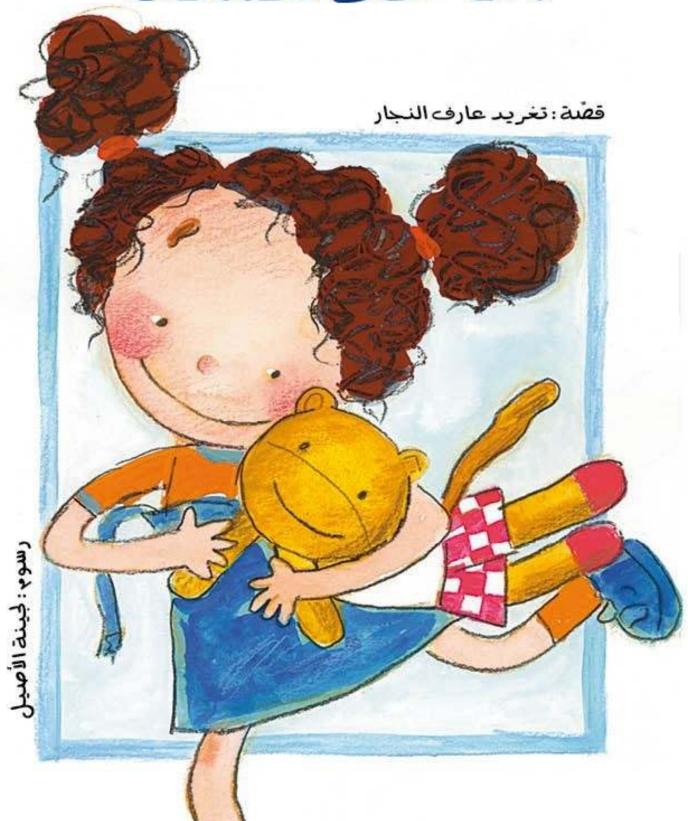


أنامدهشة



أنا مُدهشة



قصّة: تغريد عارف النجار رسوم: لجينة الأصيل



مَرْحَبًا يا أَصْدِقائي. أَنا جود المُدْهِشَةُ، نَعَمْ... حَقًّا أَنا مُدْهِشَةُ! هَلْ تُريدونَ أَنْ تَعْرِفوا لِماذا؟ إِذًا... اقْلِبوا الصَّفْحَةَ.







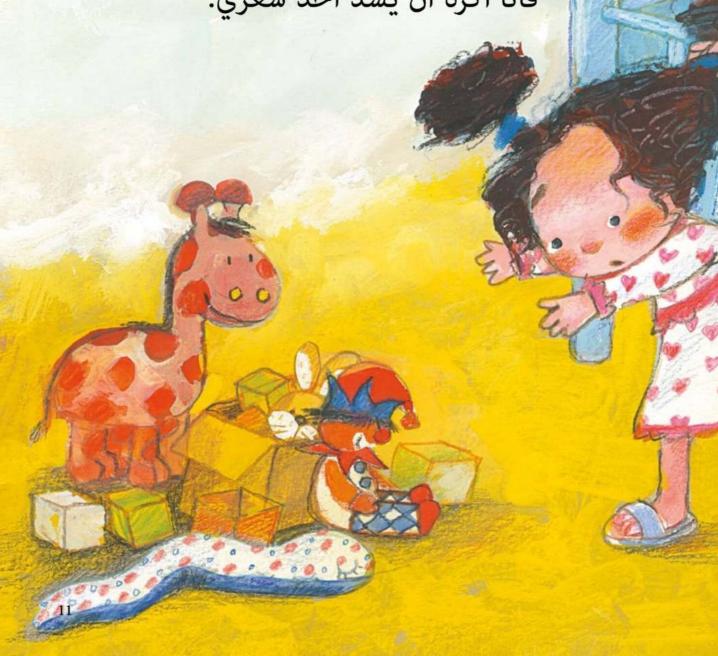








أَنا أُخْتُ زيد. أُحِبُّ أَنْ أَلعَبَ وَأَضْحَكَ مَعَ زيد، وَلكِنْ... حينَ يَشُدُّ شَعْري أَغْضَبُ مِنْهُ كَثيرًا، فَأَنا أَكْرَهُ أَنْ يَشُدَّ أَحَدٌ شَعْري.

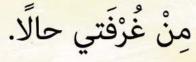




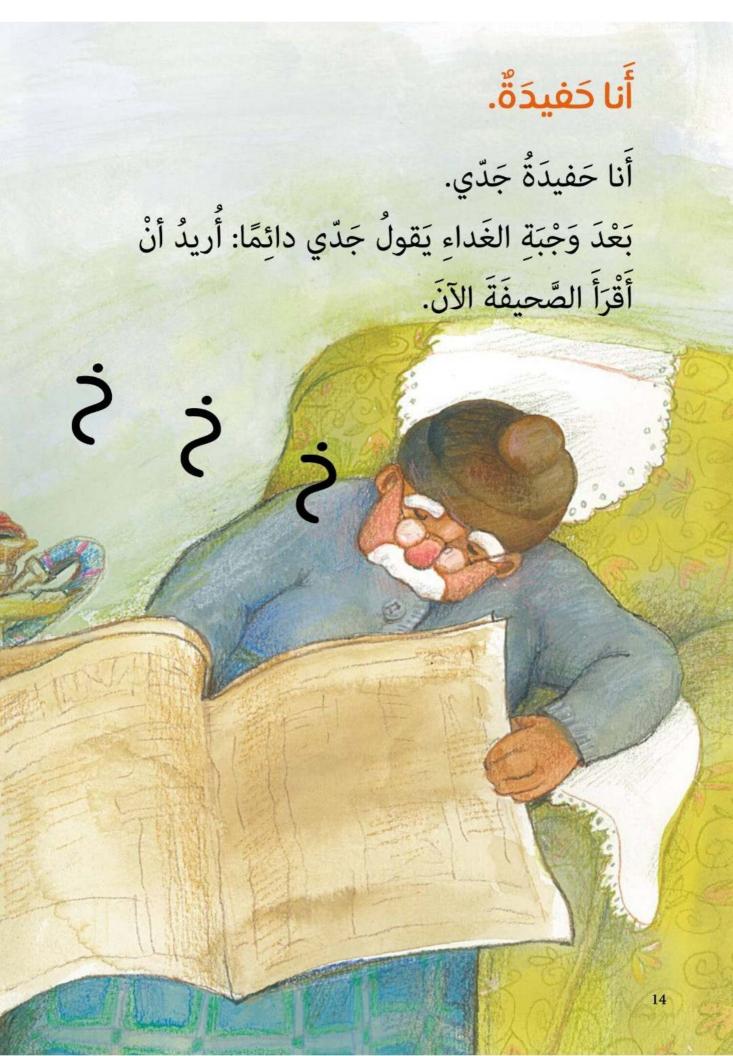
أَنا أُخْتُ جِمانة أَيْضًا.

تَسْمَحُ لي جمانة أَنْ أَلْعَبَ في غُرْفَتِها أَنْ أَلْعَبَ في غُرْفَتِها أَحْيانًا، نَرْقُصُ مَعًا، نَرْسُمُ وَنَتَخَيَّلُ.

وَلكِنَّها حينَ تَراني أَعْبَثُ بِأَغْراضِها، تَصْرُخُ في وَجْهي وَتَقولُ: اتْرُكي أَشْيائي، اخْرُجي









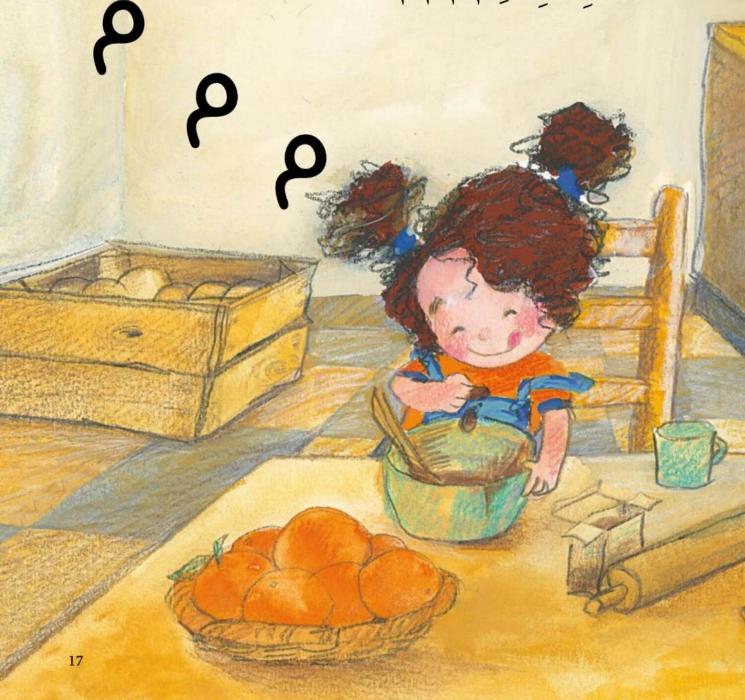


أَنا حَفيدَةُ جَدَّتي أَيْضًا.

جَدَّتي تَصْنَعُ لَنا الكَعْكَ اللَّذيذَ.

كَمْ أُحِبُّ أَنْ أُساعِدَ جَدَّتي في صُنْعِ الكَعْكِ،

وَلَعْقِ الوِعاءِ م م م م...

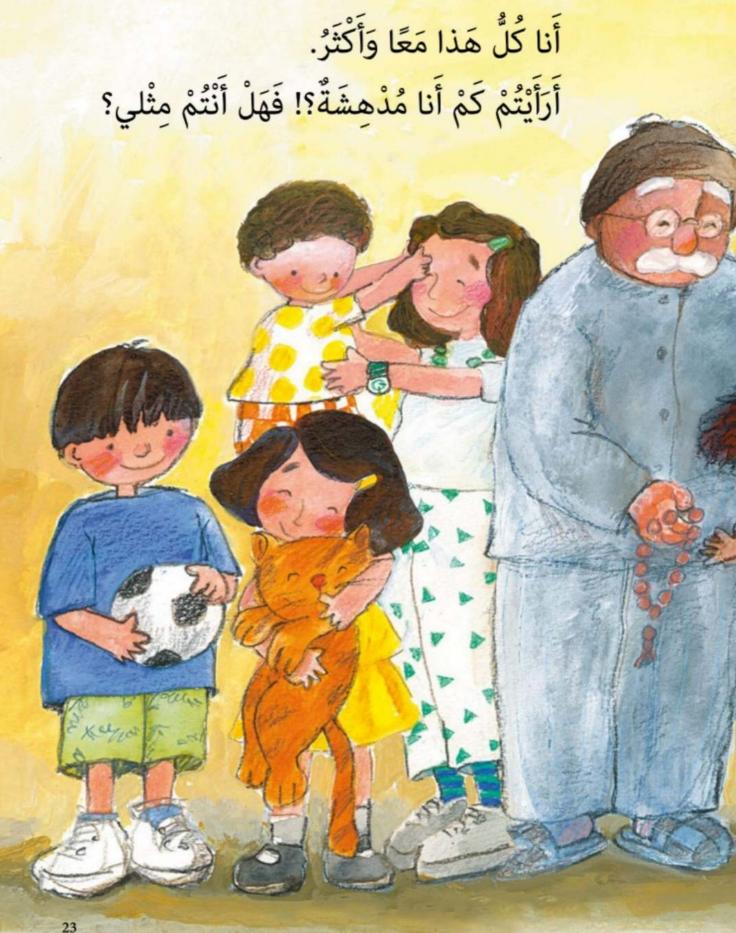






أَنَا ابْنَةٌ، أَنَا أُخْتُ، أَنَا كَفِيدَةٌ، أَنَا صَديقَةٌ.







تم تصنيف هذه القصة وفق معايير «عربي 21» لتصنيف كتب أدب الأطفال العربي وقد صنفت مستوى ح _ متوسط أدنى «2»

© السلوى للدراسات والنشر تمّ النشر لأول مرة في عمّان، الأردن 1999 أنا مدهشة النص © تغريد النجار الرسوم © لجينة الأصيل ردمك الكتاب الورقي: 3-909-04-9957 ISBN 978-9957 والكتاب الإلكتروني © 2022 ردمك 147-24-9957

© جميع الحقوق محفوظة للسلوى للدراسات والنشر بموجب الاتفاقيات الدولية لحقوق النشر. بدفعك الرسوم المطلوبة فقد تم منحك الحق غير الحصري وغير القابل للتحويل للوصول إلى نص هذا الكتاب الإلكتروني وقراءته على الشاشة. لا يجوز إعادة إنتاج أي جزء من هذا النص أو نقله أو تنزيله أو نسخه أو تخزينه أو إدخاله في أي نظام لتخزين واسترجاع المعلومات بأي شكل أو بأي وسيلة كانت دون إذن خطي من الناشر.

